

विषय Subject : Hindi Course - B
विषय कोड Subject Code : 085
परीक्षा का दिन एवं तिथि
Day & Date of the Examination : Saturday 29.02.2020
उत्तर देने का माध्यम
Medium of answering the paper : Hindi

प्रश्न पत्र के ऊपर लिखे
कोड को दर्शाए :
Write code No. as written on
the top of the question paper :
Code Number
5/1/1
Set Number
② ③ ④

अतिरिक्त उत्तर-पुस्तिका (ओं) की संख्या
No. of supplementary answer-book(s) used
—

बैचमार्क विकलांग व्यक्ति
Person with Benchmark Disabilities
हाँ / नहीं
Yes / No
No

विकलांगता का कोड
(प्रवेश पत्र के अनुसार)
Code of Disabilities
(as given on Admit Card)
—

क्या लेखन - लिपिक उपलब्ध कराया गया :
Whether writer provided :
हाँ / नहीं
Yes / No
No

यदि दृष्टिहीन हैं तो उपयोग में लाए गये
सॉफ्टवेयर का नाम :
If Visually challenged, name of software used :
—

* एक खाने में एक अक्षर लिखें। नाम के प्रत्येक भाग के बीच एक खाना रिक्त छोड़ दें। यदि परीक्षार्थी का नाम 24 अक्षरों से अधिक है, तो केवल नाम के प्रथम 24 अक्षर ही लिखें।
Each letter be written in one box and one box be left blank between each part of the name. In case Candidate's Name exceeds 24 letters, write first 24 letters.

--	--

कार्यालय उपयोग के लिए
Space for office use

खण्ड - क

(क) नैनो तकनीक के समर्थक दावा करते हैं कि जब यह अपने पूरे वजूद से आरम्भगी तो धरती का नामोनिशान मिट जाएगा और नैनो रोबोट की स्वनिर्मित फौज पूरी तरह क्षत-विक्षत शव को पलक झपकते ही चुस्त-दुरुस्त इंसान से तबदील कर देगा। इस तकनीक के समर्थकों अनुसार यह विज्ञान का चमत्कार है जो जो समाज के अत्यंत लाभकारी सिद्ध होगी।

(ख) नैनो तकनीक की असीमित शक्ति से आशंकित विशोधियों का मत है कि यह तकनीक मित्रों के पिशमिदों में सोई ममियों से बुरी ज्यादा अभिशप्त है। इनके अनुसार नैनो तकनीक का इस्तेमाल यदि गलत कामों के लिए किया जाए तो यह बेहद खतरनाक शक्ति हो सकती है।

(ग) नैनो तकनीक परमाणु और अणुओं को इकाई मानकर मनचाहा उत्पाद तैयार करना है। यह एक नई तकनीकी क्रांति का हिस्सा। यह इतनी शक्तिशाली है कि एक शव को चुस्त-दुरुस्त इंसान में बदल दे, वही दूसरी ओर तबाही मचा देने की भी शक्ति रखती है। इसका आने से

मानव जीव पूरी तरह से बदल सकता है।

(घ) औद्योगिक क्रान्ति ने मनुष्य को प्रकृति का नियंत्रक बना दिया है। आदमी ने पत्थर के बंदोल हथियारों से शुरुआत कर, शिलाओं को छीलकर उन्हें कुल्हाड़ों और भालों की शकल में बाला और इस्त्र उपलब्धि ने उत्पादकता की दृष्टि से इसे दूसरे जंतुओं की तुलना में लाभ की स्थिति में खड़ा कर दिया। औद्योगिकी को बेहतर बनाने का सिलसिला कई विस्मयकारी मसलों से गुजरता और औद्योगिक क्रान्ति लाया।

(ङ) कर्षण के परमाणुओं की एक खास बनावट से कौयला तैयार होता है जो दूसरी बनावट से हीरा तैयार होता है। दोनों पदार्थों में परमाणुओं को भिन्न-भिन्न तरीके से सजाया गया है।

(च) प्रस्तुत वाक्यांश का उचित शीर्षक है - 'तकनीकी क्रान्ति'।

0

प्रश्न 2

वाक्य में 'गाई' पद है।
जब शब्द वाक्य में प्रयुक्त होकर व्याकरण के नियमों में बंध

जाता है तो पद कहलाता है।

प्रश्न-3 (क) कई बार मुझे डॉटने का अवसर मिला परंतु बड़े भाई साहब चुप रहे।

(ख) कई सालों से बड़े-बड़े बिल्डर समंदर को घेरे घकेल रहे थे ताकि वे इसकी जमीन हाशिया सके।

(ग) आपका कद मैंने सु

(घ) मैंने आपका कद सुन लिया।

प्रश्न-4 (क)

समास विग्रह समास का नाम

(i) साप्तर्षि सात ऋषियों का समूह द्वाविगु समास

(ii) शरणागत शरण में आगत तत्पुरुष समास

(ख)

समस्त पद

समास का नाम

(i) लंबा है डकर जिसका लंबोदर

बहुव्रीहि समास

(ii) लन-मन-धन लन-मन-धन

द्वंद्व समास

प्रश्न-5 (क) सभी श्रेणियों के लोग सभा में आए थे।

(ख) सभा ताबे का एक बर्तन भी खरीद लेना।

(ग) वे लौट आए हैं।

(घ) आप कभी हमारे घर आइए।

प्रश्न-6 (क) हिंदी की परीक्षा में अच्छे अंकों आने पर मेरा चेहरा मुखा
गया।

(ख) एक अभिनेता में आँखों से बोलने की कला का होना आवश्यक है।

(ग) हिंदुस्तान अब आंतकियों का काम तमाम करने की नई
परिस्थिति बना रहा है।

(घ) युद्ध के पश्चात् अपने दुश्मन की जान बख्श देना सख्तापूर्ण
कदम है।

खंड - ग

प्रश्न-7 (क) 26 जनवरी 1931 के दिन भारत के पहले स्वतंत्रता दिवस की पहली पुनरावृत्ति होनी थी। इस दिन के लिए कलकत्ता में बहुत तैयारियाँ हुईं व कलकत्ता के मार्ग पर स्वतंत्रता में कोई योगदान न देना का जो कलक था वह भी धुल गया। कड़ी पुलिस सुरक्षा के बावजूद पहले से ही सार्वजनिक फरक कानून भंग किया गया। पहले कभी इतने लोग कानून भंग करने इकट्ठे न हुए थे। पुलिस की लाठियों खाकर भी लोग अडिग खड़े रहे और स्त्रियों ने भी बंद-चक्कर ठिंसा लिया व 105 स्त्रियों गिरफ्तार हुईं। यह दिन बहुत विशेष था।

(ख) बड़े भाई साहब के नखम पड़ते ही छोटे भाई की स्वच्छंदता बढ़ गई। वह बड़े भाई के डर से जितना पढ़ लिया करता था वो भी बंद कर दिया तथा खेल-कूद में ही सारा समय खर्च बिताने लगा।

मेरे विचार से छोटे भाई का व्यवहार उचित नहीं था। ज़रूरी नहीं कि पढ़ने के लिए जब तक कोई न ~~खड़े~~ सब तक आप पढ़ ही नहीं। अनुशासनहीनता बिल्कूल सही नहीं। खेल-कूद करना चाहिए परंतु पढ़ाई के साथ।

(ग) कर्नेल कालिंज का खेमा जंगल में वजीर अली को गिरफ्तार करने के लिए लगा हुआ था क्योंकि उसके कंपनी के वकील का कल्ल किया था और अब नेपाल भ्रामकर अंग्रेजों के विरुद्ध सेना एकत्र करना चाहता था। कर्नेल ने कई सालों से खेमा जल खेमा लगाया हुआ था परंतु वजीर अली उन्हें भकमा दे जाता और कभी उनके हाथ नहीं लगा।

प्रश्न-8 मानव की इच्छाएँ वा लालसा हरकित बढ़ती जा रही हैं जिन्की पूर्ति हेतु वह प्रकृति का अनुचित दोहन कर रहा है। संगंदर को पीछे सरका कर, इसकी जमीन पर बास्तियाँ बना रहा है, पेड़ों को काटता जा रहा है जिसके कारण कई परिंदे व जानवर अपना घर छो बैठे हैं, बारूदों की विनाशालीलाओं से वातावरण प्रदूषित हो चुका है। प्रकृति के साथ की जा रही अनावश्यक छेड़खानी का परिणाम है - बेवक्त बारिश, सूख, लूफान, सैलाब, जलजले एवं नित नर रोग। कहीं सूखा पड़ा है तो कहीं सैलाब है, तो कहीं कोरोना वायरस जैसी लाइलाज बीमारी का आतंक है। यह सब प्रकृति से रेड्छाइ के दुष्परिणाम हैं। प्रकृति भी एक हद तक दोहन सहती है और जब इसे गुस्सा आता है तो मंजर कुछ उन तीन जहाजों की तरह होता है जिन्हें समुद्र ने उठाकर बच्चों की गंद की तरह फेंक दिया था।

इसलिए मनुष्य को नेचर प्रकृति की शक्ति पहचान, उसके साथ लगातार
 किहा जा रहे हूँ दुर्व्यवहार को बुरंत रोकने की आवश्यकता है।

प्रश्न 9 (क) 'आत्मत्राण' कविता में कवि विपदा में ईश्वर से कोई सहायता की
 कामना नहीं करता। वह चाहता है कि ईश्वर उसे शक्ति प्रदान करें
 कि वह सर्वकूल परिस्थितियों में भी व्याकुल व विचलित न हो और
 अपने पौरुष एवं आत्मबल के आधार पर उसका सम्म सामना करे।
 वह ऐसा इसलिए चाहता है क्योंकि वह अपनी कठिनाइयों से खुद जूझना
 चाहता है ताकि उसका व्यक्तित्व और निखरे। वह विपदाओं चाहता है कि
 विपदाओं के समय भी इसकी ईश्वर में आस्था बनी रहे और ईश्वर पर कभी
 संदेह न हो।

(ग) कबीर निंदक को अपने निकट रखने का परामर्श इसलिच्छेदने
 है क्योंकि निंदक हमारे स्वभाव को निर्मल बनाने में सहायक होता है।
 निंदक सदा हमें हमारी बुराइयों व कमियों से अवगत कराता है। ऐसा
 करना से वह हमें उन कमियों को सुधारने का अवसर देता है क्योंकि
 अक्सर हम अपनी कमियां पहचान नहीं पाते और जानते भी हैं तो परित्राम
 नहीं करना चाहते। निंदक हमें इन्हीं गलतियों व कमियों को सुधारने के लिए
 बार-बार उकसाता रहता है।

(घ) प्रस्तुत पाँक्तियों में गीरा श्रीकृष्ण से कहव को द्रौपदी का उदाहरण देकर उनकी भी मदद करने को कहती हैं क्योंकि वे जानती हैं कि कृष्ण भक्त वत्सल हैं। वे कहती हैं कि जिस प्रकार धीर हरण के समय श्रीकृष्ण ने द्रौपदी का चीर बढ़ाकर उसके सम्मान की रक्षा करी एवं उसकी सहायता की उसी प्रकार वे गीरा को भी आवागमन के घटक से मुक्त कर उनकी सहायता करें।

प्रश्न-10 'मनुष्यता' कविता हमें परोपकारी व उदार बनने की सीख देती है। मनुष्य को अन्य प्राणियों से प्रबल चेतना शक्ति मिला है इसलिए वह दूसरा का भला करने में भी समर्थ है। स्वार्थ के लिए तो पशु भी जीते हैं परंतु मनुष्य जीवन की सार्थकता तभी है जब वह परहित के लिए काम करे। ऐसे उदार मनुष्यों को सत्य के बाद भी याद किया जाता है। कवि दधीचि, कर्ण एवं रतिदेव का उदाहरण देकर हमें भी बलिदान बनने की प्रेरणा देता है। हमें कभी भी पैसे के अहंकार में नहीं रहना चाहिए क्योंकि यह एक लुप्त वस्तु है। कीमती तो ईश्वर का आशीर्वाद है जो सभी मनुष्यों मर को बराबर मिलता है क्योंकि ईश्वर ने हम सभी को बराबर बनाया है। हम सभी उसकी संतान हैं, एक-दूसरे के भाई-बहन हैं इसलिए हमें सदा एक

दूसरे की प्रति संवेदनशील होना चाहिए, एक-दूसरे का भला करना चाहिए तथा मिलजुलकर रहना चाहिए। अपनी उन्नति के लिए नहीं, बल्कि जो दूसरों की उन्नति के लिए संघर्षरत रहता है वही आदर्श मानव कहलाता है।

प्रश्न। (क) टोपी को अपनी दादी से नफ़रत थी, वे सदा टोपी को डाँटती रहीं तथा कभी उससे स्नेहपूर्वक बात न करतीं जबकि इफ़फ़न की दादी उससे प्रेम एवं स्नेह करती थीं। उनकी बोली ग्री टोपी को अच्छी लगती थी क्योंकि वह उसकी माँ की बोली जैसी थी। जो अपनापन टोपी को घर में न मिलता, वह उसे इफ़फ़न की दादी के साथ मिलता था। इसलिए उसने दादी ब्रदल्लेन की बात कही।

इससे यह पता चलता है कि बालमन प्रेम के सिवा और कुछ नहीं समझता। धर्म, जाति व उम्र प्रेम के रिश्ते में बाधक नहीं होते। बालमन सरल एवं निष्कपट होता है जो बिना स्वार्थ के, जहाँ प्रेम मिलता है वहाँ चला जाता है।

(ख) लेखक व उसके साथ के सभी बच्चे रीते-पिटते स्कूल जाते थे। उन्हें स्कूल एक कैंव की छत भी भांति प्रतीत होता था। मास्टर्स की पिटाई के डर से उन्हें स्कूल जाना अच्छा नहीं लगता था। न ही उनकी पढ़ाई में कोई ज्यादा दिलचस्पी थी। छद्म छोटी सी गलती हो जाने पर भी चमड़ी उधोड़ने की उनके स्कूल की परंपरा के कारण लेखक को स्कूल के नाम से उदासी आती, साथ ही मुखिल पढ़ाई का भी डर बना रहता।

मुझे स्कूल जाना अच्छा लगता है। इसका कारण है मेरे मित्र और कुछ अध्यापक जो या तो अच्छा पढ़ाते हैं अथवा उनका स्वभाव अच्छा है। स्कूल जाने का एक बड़ा कारण खेल का पीरियड भी है। पढ़ाई में मेरी इतनी रुचि नहीं जितना दोस्तों के साथ खेलने व अध्यापकों से चर्चा क चर्चा करने में है।

खण्ड - घ

शतसंगति

प्रश्ना 2 (क)

एक गला हुआ फल सभी को गला देता है जबकि एक पका हुआ फल सभी फलों को पका देता है। कुछ इसी प्रकार का प्रभाव, संगति का

मानव पर भी होता है। सत्संगति का अर्थ अच्छे लोगों की संगति तो है ही परंतु शांत व बुद्ध वातावरण एवं अच्छे विचारों का भी हम-पर बहुत असर पड़ता है। मन सदा लक्ष्य की ओर केंद्रित रहता है व इधर-उधर नहीं भटकता। जैसा एक बच्चा अपने माता-पिता के व्यक्तित्व का प्रतिबिंब होता है उसी प्रकार संगति का असर हमारे व्यवहार पर भी होता है। जहाँ सत्संगति हमें सफलता की राह पर ले जाती है, वहीं कुसंगति असफलता के गर्त में गिरा देती है। गलत काम करना धीरे-धीरे हमारी आदत में सुमार हो जाता है और पूरा व्यक्तित्व विषैला हो जाता है।

~~मुसहस्रम के लिए अंबुलीमाल का जीवन इसका सबसे बड़ा उदाहरण है।~~
 एक डाकू से मिलने के परिचाय वह भी एक लुटेरा व हत्याया बन गया और बुद्ध की शरण में आकर ऐसा महापुरुष बना जिसे आज भी लोग याद रखते हैं। अतः व्यक्ति को अपनी संगति का चुनाव सौच-समझकर करना चाहिए। कबीर भी अपने एक दोहे में बतते हैं कि किस प्रकार एक ही पानी की बूँद मोती का रूप भी धारण कर सकती है और विष का भी, फर्क है तो सिर्फ इस बात का कि वह बूँद किसके संपर्क में आती है। हमें भी ध्यान रखना चाहिए कि हम किस लोगों के संपर्क में आ रहे हैं। सिर्फ दिन में एक घंटा कीर्तन में जाकर सत्संगति में होना नहीं कहलाता, वहाँ पर कीर्तन कर रहे लोगों का मन यदि ^{बैठ जावे} कंपट से भरा है तो आप कुसंगति में ही हैं। जिनके साथ पूरा दिन बिताना है वे लोग यदि सज्जन तो आपकी सफलता के शस्त्र खुल जाते हैं।

प्रश्न-13 परीक्षा भवन
सर्वोदय विद्यालय
दिल्ली - 32

~~29~~ 29 फरवरी 2020

प्रधानाचार्य

सर्वोदय विद्यालय

दिल्ली - 32

विषय - स्कूल के बाद विद्यार्थियों को नाटक का अभ्यास करवाने के लिए अनुमति मांगने हेतु

महोदय
मैं किशोर छात्र - परिषद का सचिव हूँ। 100 मार्च को होने जा रहे हैं।
होली के अवसर पर होने जा रहे नाटक की तैयारी जोर-शोर से चल
नहीं हो पा रही क्योंकि जब वक्षार चल रही होती है तो हम
अभ्यास नहीं कर पाते।

आपसे सविनय अनुरोध है कि 7 मार्च को हमें स्कूल के बाद नाटक का अभ्यास करने की अनुमति प्रदान करें ताकि हम मुख्य अतिथि के सामने अच्छा प्रदर्शन कर अपने स्कूल का नाम रोशन करें। हम स्कूल के पश्चात् 3:30 बजे तक अभ्यास करने की अनुमति चाहते हैं।

आपसे निवेदन है कि कृपया हमें यह अनुमति प्रदान करें।

आपका आज्ञाकारी

किशोर कुमार

सचिव

छात्र - परिषद्

प्रश्न-15 किशोर - अरे मित्र अशोक! खेलने नहीं आ रहे क्या? देख 7 बज गए हैं। जल्दी आ।

अशोक - तू मूर्ख है क्या, कल बोर्ड की परीक्षा है और तुझे खेलने की सूझी है।

किशोर - पर तूने तो कहा था कि तेरी तैयारी पूरी हो गई।

अशोक - पर तब भी, मेरा खेलने का मन नहीं है। मुझे अब परेशान मत कर

किशोर - देख अशोक, मन-वन की कोई बात नहीं। क्यों बेमतलब उतावला

हो रहा। जब तैयारी हो गई तो टेंशन मत ले।
अशोक - कौई टेंशन होनी चाहिए किशोर, बोर्ड की परीक्षाओं में
तो अंक आएंगे, वही आगे जीवन निर्धारित करते हैं।
किशोर - टेंशन लेने से तो कौई अच्छे अंक नहीं आता। पढ़ना जरूरी है
पर साथ में खेल-कूद भी। इससे तेरी सारी टेंशन, तनाव इट
से दूर हो जाएगा।

अशोक - कहते तो तुम ठीक हो, पर अगर अच्छे अंक नहीं आए तो
किशोर (कुछ देर सोचकर) - मेरे में तुझे समोसा खिलाऊंगा।
अशोक - तू मर्ख का मर्ख ही रहेगा, चल आता हूँ मैं नीचे।
किशोर - अब मैं इतना भी खास नहीं।

14-

सी.सी. कॉलोनी कल्याण परिषद
सूचना

सूचना

किशोर - कौई टेंशन होनी चाहिए किशोर, बोर्ड की परीक्षाओं में तो अंक आएंगे, वही आगे जीवन निर्धारित करते हैं। पर साथ में खेल-कूद भी। इससे तेरी सारी टेंशन, तनाव इट से दूर हो जाएगा।
अशोक - कहते तो तुम ठीक हो, पर अगर अच्छे अंक नहीं आए तो किशोर (कुछ देर सोचकर) - मेरे में तुझे समोसा खिलाऊंगा।
अशोक - तू मर्ख का मर्ख ही रहेगा, चल आता हूँ मैं नीचे।
किशोर - अब मैं इतना भी खास नहीं।

सी.सी. कॉलोनी कल्याण परिषद
सूचना

29 फरवरी 2020

पार्को की साफ-सफाई

सभी कॉलोनीवासियों से अनुरोध कि हमारे क्षेत्र के सभी पार्को में साफ-सफाई करें। अपने घर का कूड़ा एवं खाद्य पदार्थों के पैकेट पार्को में न फेंके। यदि गंदगी बढ़ेगी तो उससे पैदा होने वाली महामखियाँ व तिलचट्टे हमें और हमारे बच्चों को ही बीमार करेंगे। अपने क्षेत्र में साफ-सफाई करना हम सभी का कर्तव्य है। यदि आपको कहीं कूड़े का ढेर दिखता है तो तुरंत निम्नलिखित को सूचित करें और स्वच्छता बनाए रखने में योगदान दें।

किशोर

कुमार

साधिव, सी.सी. कॉलोनी कल्याण परिषद

16.

इशा लिमिटेड

लेखनी पेन

चले मक्खन सा मुलायम

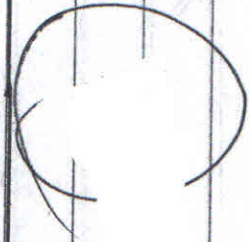
- लिखे दस हजार मीटर तक
- आकर्षक मैटालिक रंगों में उपलब्ध
- कभी न टूटने वाली निब
- काले, नीले एवं हरी रसाही में उपलब्ध



एक लेखनी पेन
के साथ इशा
इंटर ग्रुप

तो आज ही अपनी नज़दीकी स्टेशनरी
दुकान से खरीदिए

अधिक जानकारी के लिए - www.ishalimitedproducts.com



Post